

# STORIA – GEOGRAFIA

## Competenze finali STORIA E GEOGRAFIA

[Dal Profilo educativo, Culturale e Professionale dello studente alla fine del primo ciclo di istruzione (6-14 anni)]

- **Orientarsi nello spazio e nel tempo**, operando confronti costruttivi fra realtà geografiche e storiche diverse, per rendersi più consapevoli, da un lato, delle caratteristiche specifiche della civiltà europea e, dall'altro, delle somiglianze e delle differenze tra la nostra e le altre civiltà mondiali.
- Collocare in questo quadro i tratti spaziali e temporali dell'identità nazionale e delle identità regionali e comunali di appartenenza. Leggere quotidiani o ascoltare telegiornali. Compilare un bollettino postale, leggere una carta stradale, la mappa della città, l'orario ferroviario, le bollette di servizi pubblici.

## STORIA

Nelle classi I, e nel primo Biennio della Scuola Primaria si pongono le basi dell'orientamento nella dimensione temporale e della capacità di collocare gli eventi nello spazio e nel tempo: a partire dalla dimensione esistenziale della memoria personale del fanciullo si giunge alla memoria familiare e sociale e, quindi, alla scoperta della continuità tra l'esperienza dell'uomo del presente e l'esperienza dell'uomo del passato.

( Dalle raccomandazioni )

## NUCLEI FONDANTI

nuclei fondanti che compongono la disciplina sono i seguenti :

- IL TEMPO**
- RICOSTRUZIONE DEL PASSATO ( Fonti )**
- LA STRUTTURA DELLA STORIA ( narrazione, studio della storia, mutamento, cambiamento )**

## CONTENUTI STORICI

( dalle indicazioni )

|                       |   |
|-----------------------|---|
| <b>CLASSE PRIMA</b>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Successione e contemporaneità delle azioni e delle situazioni.</li> <li>- Concetto di durata e misurazione delle durate delle azioni.</li> <li>- Ciclicità dei fenomeni temporali e loro durata (giorni, settimane, mesi, stagioni, anni, ...).</li> </ul>   |
| <b>CLASSE SECONDA</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Indicatori temporali.</li> <li>- Rapporti di causalità tra fatti e situazioni.</li> <li>- Trasformazioni di uomini, oggetti, ambienti connesse al trascorrere del tempo.</li> <li>- Concetto di periodizzazione. ( decennio)</li> <li>- Testimonianze di eventi, momenti, figure significative presenti nel proprio territorio e caratterizzanti la storia locale.</li> </ul>  |
| <b>CLASSE TERZA</b>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Indicatori temporali.</li> <li>- Rapporto di casualità tra fatti e situazioni</li> <li>- Concetto di periodizzazione</li> <li>- La terra prima dell'uomo e le esperienze umane preistoriche: la comparsa dell'uomo, i cacciatori delle epoche glaciali, la rivoluzione neolitica e l'agricoltura, lo sviluppo dell'artigianato e primi commerci.</li> <li>- Passaggio dall'uomo preistorico all'uomo storico nelle civiltà antiche.</li> <li>- Miti e leggende delle origini</li> <li>- Testimonianze di eventi, momenti , figure significative presenti nel proprio territorio e caratterizzanti la storia locale ( riferito alla preistoria e alle prime civiltà)</li> </ul> |
| <b>CLASSE QUARTA</b>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Concetti e lessico specifico relativi a: città, città-stato, stato, crisi, sviluppo, decadenza, nomadismo, sedentarizzazione, risorse, demografia, economia, istituzione e cultura materiale.</li> <li>- Categorie storiche di: durata, periodo, mutamento, permanenza.</li> <li>- Indicatori che definiscono un quadro di civiltà all'interno di un contesto temporale e spaziale.</li> <li>- Le grandi civiltà dell'antico vicino Oriente.</li> <li>- Le popolazioni presenti sulle sponde del Mediterraneo e nella penisola italica in età preclassica.</li> <li>- La civiltà greca dalle origini all'età alessandrina.</li> </ul>  |
| <b>CLASSE QUINTA</b>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- La civiltà romana dalle origini alla crisi e alla dissoluzione dell'impero.</li> <li>- La nascita della religione cristiana, le sue peculiarità e il suo sviluppo.</li> <li>- Le invasioni barbariche.</li> <li>- La vita nell'alto Medioevo, le grandi invasioni.</li> </ul>  |

## CLASSE PRIMA

| NUCLEO FONDANTE                  | CONTENUTI STORICI  | ATTIVITA' COGNITIVE ATTIVATE  | ABILITÀ ( SAPER FARE)   |
|----------------------------------|--|---|---|
| <b>IL TEMPO</b>                  | <b>DIMENSIONE TEMPORALE</b><br>( cronologia<br>durata<br>cambiamento ) | Individuare<br>Ordinare<br>Comprendere<br>Confrontare<br>Verbalizzare<br>Rilevare<br>Valutare | a) Rispettare l'ordine cronologico (prima-ora-dopo) nel raccontare il proprio vissuto.<br>b) Intuire che le azioni e i fatti hanno una durata.<br>c) Rilevare la valenza soggettiva delle durate delle azioni.<br>d) Disporre in sequenza fatti ed eventi personali ravvicinati.<br>e) Comprendere e rappresentare la sequenza narrativa di brevi storie.<br>f) Riconoscere che esistono fenomeni che si ripetono ciclicamente: struttura del calendario, giorno-notte, settimana, mesi, stagioni).<br>g) Riconoscere azioni che avvengono nello stesso tempo.( contemporaneità)<br>h) Raggiungere le abilità strumentali necessarie per la rappresentazione grafica.<br>i) Capire la funzione della data.<br>Cogliere la necessità del diario come strumento di pianificazione e di scansione temporale. |
| <b>IL PASSATO</b>                | <b>TEMI , PROBLEMI E INFORMAZIONI SUL PASSATO</b><br>( tematizzare)    | Ipotizzare<br>Individuare<br>Riconoscere<br>Ordinare<br>Comprendere<br>Confrontare            | a) Scoprire che il presente diventa passato.<br>b) Individuare aspetti del passato personale che si vuole ricostruire.<br>c) Disporre fatti ed esperienze in ordine cronologico.<br>d) Cogliere le trasformazioni e le relazioni fra essi.  |
| <b>IL PASSATO</b>                | <b>FONTI STORICHE</b><br>( fontizzazione )                             | Verbalizzare<br>Raccontare<br>Ricordare<br>Valutare   | a) Scoprire che gli oggetti sono fonti informative.<br>b) Scoprire che il passato può essere ricostruito mediante semplici fonti.<br>c) Identificare mutamenti di sé e del gruppo classe e individuarne le cause<br>d) Riconoscere gli elementi permanenti della storia di classe .   |
| <b>LA STRUTTURA DELLA STORIA</b> | <b>CONOSCENZE STORICHE</b><br>( mutamento )                            | Osservare<br>Riflettere<br>Confrontare<br>Comprendere<br>Valutare                             | a) Rilevare i più evidenti segni di cambiamento (oggetti, persone, animali, ambienti, ecc...) prodotti dal passare del tempo.   |

## PRIMO BIENNIO - CLASSE SECONDA

| NUCLEO FONDANTE                  | CONTENUTI STORICI  | ATTIVITA' COGNITIVE ATTIVATE   | ABILITÀ ( SAPER FARE)  |
|----------------------------------|--|--|--|
| <b>IL TEMPO</b>                  | <b>DIMENSIONE TEMPORALE</b><br>( cronologia<br>durata<br>cambiamento )   | Individuare<br>Ordinare<br>Comprendere<br>Confrontare<br>Organizzare<br>Verbalizzare<br>Rilevare<br>Valutare   | a) Confrontare e ipotizzare misurazioni della durata di azioni e fatti.<br>b) Misurare e rappresentare la durata di eventi personali con semplici strumenti.<br>c) Riconoscere relazioni causa-effetto.<br>d) Cogliere il rapporto causa-effetto tra eventi.<br>e) Cogliere la successione temporale tra due o più eventi o situazioni vissute in prima persona.<br>f) Riconoscere che esistono fenomeni e fatti che si ripetono ciclicamente (mesi, stagioni, anni).<br>g) Organizzare il lavoro scolastico utilizzando il diario.<br>h) Comprendere che due o più eventi possono accadere nello stesso tempo.<br>i) Cominciare a riconoscere le proporzioni tra le durate.<br>j) Conoscere il sistema di misurazione oggettivo del tempo naturale e convenzionale.<br>k) Distinguere anteriorità, contemporaneità, posteriorità. |
| <b>IL PASSATO</b>                | <b>TEMI , PROBLEMI E INFORMAZIONI SUL PASSATO</b><br>( tematizzare)<br><br><b>FONTI STORICHE ( fontizzazione )</b> | Ipotizzare<br>Individuare<br>Riconoscere<br>Ordinare<br>Comprendere<br>Confrontare<br>Verbalizzare<br>Raccontare<br>Ricordare<br>Valutare                            | a) Definire il concetto di evento e di periodo.<br>b) Effettuare operazioni di periodizzazione e tematizzazione.<br>c) Acquisire una maggior consapevolezza della propria identità familiare / di gruppo ricostruendo aspetti del passato familiare/ di gruppo.<br>d) Confrontare alcuni aspetti della propria storia con il passato riferito al contesto socio-culturale in cui si è inseriti ( la vita al tempo dei nonni, la civiltà contadina ecc...)<br><br>e) Cercare, scoprire, riconoscere ed utilizzare le fonti che forniscono informazioni sul passato e ne permettono la ricostruzione.  |
| <b>LA STRUTTURA DELLA STORIA</b> | <b>CONOSCENZE della STORIA</b><br>( mutamento )<br><br><b>TECNICHE DI STUDIO E VERBALIZZAZIONE</b>                 | Reperire<br>Osservare<br>Riflettere<br>Confrontare<br>Ordinare<br>Comprendere<br>Valutare<br>Leggere<br>Selezionare<br>Sintetizzare<br>Schematizzare<br>Verbalizzare | a) Riconoscere mutamenti-trasformazioni, porli in relazione e formulare ipotesi.<br>b) Distinguere gli eventi ed esaminarli da più punti di vista.<br><br>c) Ordinare sequenze e verbalizzare utilizzando i nessi temporali.<br>d) Reperire ed imparare a decodificare le testimonianze relative alla propria storia personale (fotografie, certificati, testimonianze orali).   |

## PRIMO BIENNIO - CLASSE TERZA

| NUCLEO FONDANTE                  | CONTENUTI STORICI   | ATTIVITA' COGNITIVE ATTIVATE  | ABILITÀ ( SAPER FARE)  |
|----------------------------------|---|---|--|
| <b>IL TEMPO</b>                  | <b>DIMENSIONE TEMPORALE</b><br>( cronologia<br>durata<br>cambiamento )  | Individuare<br>Ordinare<br>Comprendere<br>Confrontare<br>Verbalizzare<br>Rilevare<br>Valutare   | <ul style="list-style-type: none"> <li>a) Conoscere i diversi aspetti del tempo storiografico.</li> <li>b) Comprendere la successione temporale di uno o più eventi.</li> <li>c) Ordinare in sequenze logico-temporali eventi.</li> <li>d)Cogliere la contemporaneità di eventi.</li> <li>e) Cogliere il parallelismo, la contemporaneità e la successione nello sviluppo dell'uomo preistorico.</li> <li>f) Utilizzare con proprietà in comunicazioni scritte e orali termini specifici de linguaggio storiografico (successione, contemporaneità, durata, periodo, secolo, millennio).</li> </ul>        |
| <b>IL PASSATO</b>                | <b>TEMI , PROBLEMI E INFORMAZIONI SUL PASSATO</b><br>( tematizzare)<br><br><b>FONTI STORICHE</b><br>( fontizzazione ) | Ipotizzare<br>Individuare<br>Riconoscere<br>Ordinare<br>Comprendere<br>Confrontare<br>Verbalizzare<br>Raccontare<br>Ricordare<br>Valutare | <ul style="list-style-type: none"> <li>a) Acquisire il concetto di evento e di periodo.</li> <li>b) Costruire un quadro generale dello sviluppo delle civiltà più antiche.</li> <li>c) Riconoscere eventi e mutamenti significativi della storia dell'uomo.</li> <li>d) Scoprire il rapporto esistente tra i caratteri dell'ambiente fisico e l'organizzazione economica e sociale di un popolo.</li> <li>e) Riconoscere la tipologia delle fonti.</li> <li>f) Riconoscere le informazioni derivanti dalla lettura di una fonte.</li> <li>g) Comprendere la differenza fra mito e fatto storico</li> </ul> |
| <b>LA STRUTTURA DELLA STORIA</b> | <b>CONOSCENZE della STORIA</b><br>( mutamento )   | Osservare<br>Riflettere<br>Confrontare<br>Comprendere<br>Valutare<br>Leggere  | <ul style="list-style-type: none"> <li>a) Ordinare sulla linea del tempo momenti di sviluppo storico riferiti all'ambiente di vita del bambino.</li> <li>b) Ordinare sulla linea del tempo momenti di sviluppo storico riferiti all'evoluzione della Terra e dell'uomo.</li> <li>c) Cogliere le cause e conseguenze dei fenomeni storici presi in esame .</li> </ul>   |
|                                  | <b>TECNICHE DI STUDIO E VERBALIZZAZIONE</b>   | Selezionare<br>Sintetizzare<br>Schematizzare<br>Verbalizzare  | <ul style="list-style-type: none"> <li>a) Dato un indicatore, selezionare informazioni da una fonte.</li> <li>b) Ricavare da un testo o da una fonte le parole chiave.</li> <li>c) Leggere un grafico temporale.</li> <li>d) Costruire una semplice linea del tempo.</li> <li>e) Formulare proposte e partecipare ad una ricerca o ad un percorso di apprendimento.</li> <li>f) Completare testi di sintesi dell'argomento trattato con parole mancanti.</li> </ul>  |

## SECONDO BIENNIO – CLASSE QUARTA

| NUCLEO FONDANTE                  | CONTENUTI STORICI   | ATTIVITA' COGNITIVE ATTIVATE   | ABILITA' (saper fare)   |
|----------------------------------|---|--|---|
| <b>IL TEMPO</b>                  | <b>DIMENSIONE TEMPORALE</b><br>(Cronologia - Durata Cambiamento )   | Individuare<br>Ordinare<br>Periodizzare<br>Comprendere<br>Collocare<br>Confrontare<br>Verbalizzare<br>Rilevare<br>Valutare | <ul style="list-style-type: none"> <li>a) Consolidare la conoscenza dei diversi aspetti del tempo storiografico.</li> <li>b) Usare le categorie temporali per ricostruire il passato: durata, periodo, mutamento, permanenza.</li> <li>c) Ordinare sulla linea del tempo momenti di sviluppo storico riferiti al passato locale e nel mondo.</li> <li>d)Cogliere il parallelismo, la contemporaneità e la successione nello sviluppo delle civiltà antiche.</li> <li>e) Utilizzare in modo appropriato termini specifici del linguaggio storiografico.</li> </ul>   |
| <b>IL PASSATO</b>                | <b>TEMI, PROBLEMI E INFORMAZIONI SUL PASSATO</b><br>Tematizzare<br><br><b>FONTI STORICHE</b><br>Fontizzazione | Indagare<br>Osservare<br>Analizzare<br>Confrontare<br>Riconoscere<br>Ricostruire<br>Organizzare<br>Verbalizzare            | <ul style="list-style-type: none"> <li>a) Utilizzare in modo appropriato il concetto di evento e di periodo.</li> <li>b) Conoscere gli indicatori che definiscono un quadro di civiltà (risorse del territorio ed economia, organizzazione sociale e politica, cultura e religione) all'interno di un contesto temporale e spaziale.</li> <li>c) Riconoscere il cambiamento e le permanenze stabilendo relazioni tra il presente e il passato.</li> <li>d) Comprendere il mutamento storico quale risultato dell'adattamento e delle trasformazioni che l'uomo ha operato sull'ambiente naturale.</li> <li>e) Comprendere che ogni ricostruzione storica è basata sulla ricerca e sul rigore metodologico e che varia a seconda del punto di vista.</li> <li>f) Utilizzare testi di mitologia e semplici fonti di vario tipo (orali, scritte, materiali iconografici) per ricostruire il passato.</li> <li>g) Produrre informazioni mediante l'osservazione delle fonti ed il ragionamento inferenziale.</li> <li>h) Individuare nel territorio più vicino (Provincia, Regione) le fonti necessarie per conoscere il passato (monumenti, edifici, porte, mura, ecc.).</li> </ul> Comprendere la funzione di archivi, musei, biblioteche quali enti conservatori di fonti. |
| <b>LA STRUTTURA DELLA STORIA</b> | <b>CONOSCENZE DELLA STORIA</b><br>Mutamento<br><hr/> <b>TECNICHE DI STUDIO E VERBALIZZAZIONE</b>              | Comprendere<br>Analizzare<br>Confrontare<br>Ricostruire<br>Organizzare<br>Interpretare<br>Valutare                         | <ul style="list-style-type: none"> <li>a) Ordinare sulla linea del tempo gli eventi trattati e individuare il nesso tra eventi storici e caratteristiche ambientali.</li> <li>b) Ordinare sulla linea del tempo momenti di sviluppo storico riferiti alle civiltà antiche.</li> <li>c) Individuare le cause e le conseguenze dei fenomeni storici presi in esame.</li> </ul> <hr/> <ul style="list-style-type: none"> <li>a) Selezionare le informazioni.</li> <li>b) Rappresentare dati e informazioni.</li> <li>c) Formulare, discutere e verificare ipotesi di interpretazioni delle fonti.</li> <li>d) Costruire grafici temporali, mappe concettuali, mappe spazio-temporali dei quadri di civiltà.</li> <li>e) Organizzare le informazioni in un racconto storico.</li> </ul>   |

## SECONDO BIENNIO – CLASSE QUINTA

| NUCLEO FONDANTE                  | CONTENUTI STORICI   | ATTIVITA' COGNITIVE ATTIVATE  | ABILITA' (saper fare)   |
|----------------------------------|---|---|---|
| <b>IL TEMPO</b>                  | <b>DIMENSIONE TEMPORALE</b><br>Cronologia- Durata<br>Cambiamento  | Individuare<br>Ordinare<br>Periodizzare<br>Comprendere<br>Collocare<br>Confrontare<br>Verbalizzare<br>Rilevare<br>Valutare                  | a) Collocare sulla linea del tempo in modo preciso i personaggi e gli eventi di un quadro di civiltà.<br>b) Individuare gli elementi di contemporaneità, gli elementi diacronici e gli elementi di durata nei quadri di civiltà.<br>c) Stabilire relazioni tra situazioni del presente e del passato in termini di cambiamento.<br>d) Utilizzare in modo appropriato termini specifici del linguaggio storiografico.  |
| <b>IL PASSATO</b>                | <b>TEMI, PROBLEMI E INFORMAZIONI SUL PASSATO</b><br>Tematizzare<br><br><b>FONTI STORICHE</b><br>Fontizzazione | Indagare<br>Osservare<br>Analizzare<br>Confrontare<br>Riconoscere<br>Ricostruire<br>Organizzare<br>Verbalizzare<br>Interpretare<br>Valutare | a) Ricercare e organizzare le fonti.<br>b) Decodificare informazioni esplicite o implicite da vari tipi di fonte.<br>c) Utilizzare semplici fonti documentarie a titolo paradigmatico.<br>d) Utilizzare testi di mitologia e di epica, brevi testi di storiografia e brani di biografie.<br>e) Ricavare informazioni da testi, libri, documenti.  |
| <b>LA STRUTTURA DELLA STORIA</b> | <b>CONOSCENZE DELLA STORIA</b><br>Mutamento<br><br><b>TECNICHE DI STUDIO E VERBALIZZAZIONE</b>                | Comprendere<br>Analizzare<br>Confrontare<br>Ricostruire<br>Organizzare<br>Interpretare<br>Valutare  | a) Ordinare sulla linea del tempo gli eventi trattati.<br>b) Ordinare sulla linea del tempo momenti di sviluppo storico riferiti alle civiltà classiche.<br>c) Individuare le cause e le conseguenze dei fenomeni storici presi in esame.<br>d) Analizzare testi di mitologia, epica e di storiografia.<br>e) Comprendere come la nostra civiltà derivi dall'incontro tra le culture greco/romana e germanica<br><br>a) Selezionare, gerarchizzare, memorizzare, esporre nuclei informativi di una narrazione orale o scritta.<br>b) Rappresentare dati e informazioni.<br>c) Formulare, discutere e verificare ipotesi di interpretazioni delle fonti.<br>d) Costruire grafici temporali, mappe concettuali, mappe spazio-temporali dei quadri di civiltà.<br>e) Organizzare le informazioni in un racconto storico. |

# **GEOGRAFIA**

Nella Scuola Primaria fare Geografia significa orientarsi nello spazio e rappresentarlo, imparare ad usare gli strumenti specifici, utilizzare mezzi diversi di descrizione linguistica e di rappresentazione grafica, osservare ambienti con i suoi elementi costitutivi e antropici, mettere in relazione tra di loro gli elementi di un ambiente, porsi domande sui diversi modi di stare insieme all'interno di un determinato spazio.

Nella classe prima e nel primo biennio le conoscenze e le abilità relative alla Geografia si integrano con quelle di tutte le altre discipline al fine di mantenere e sviluppare l'unità di apprendimento che si snoda attraverso temi e problematiche vicine al vissuto e all'esperienza del bambino. ....

Gli alunni sono guidati a ricavare dai contesti di relazione in cui sono immersi le parole e i concetti con i quali operare per avere una prima consapevolezza della complessità della realtà osservata attraverso le fondamentali coordinate spazio-temporali. La costruzione del lessico avviene attraverso attività esplorative, manipolative, di comunicazione linguistica, grafica, motoria.

## **NUCLEI FONDANTI**

I nuclei fondanti che compongono la disciplina sono i seguenti :

**a) LO SPAZIO**

**b) L'UOMO E L'AMBIENTE**



## CONTENUTI GEOGRAFICI

|                       |   |
|-----------------------|---|
| <b>CLASSE PRIMA</b>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Organizzatori temporali e spaziali (prima, poi, mentre, sopra, sotto, davanti, dietro, vicino, lontano, ecc.).</li> <li>- Elementi costitutivi dello spazio vissuto: funzioni, relazioni e rappresentazioni.</li> </ul>  |
| <b>CLASSE SECONDA</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Organizzatori spaziali</li> <li>- Rapporto tra realtà geografica e sua rappresentazione: concetti di carta geografica, legenda, scala, posizione relativa ed assoluta, localizzazione.</li> <li>- Differenza tra spazio aperto e chiuso, tra elemento fisso e mobile, tra elemento fisico e antropico, paesaggio.</li> <li>- Comportamenti adeguati alla tutela degli spazi vissuti e dell'ambiente vicino.</li> </ul>   |
| <b>CLASSE TERZA</b>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Organizzatori spaziali</li> <li>- Carta mentale del proprio territorio comunale, provinciale, regionale con la distribuzione dei più evidenti e significativi elementi fisici e antropici.</li> <li>- Elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi del proprio territorio (urbano, perturbano, rurale, ...) e le loro trasformazioni nel tempo.</li> <li>- L'uomo e le sue attività come parte dell'ambiente e della sua fruizione-tutela.</li> <li>- Comportamenti adeguati alla tutela degli spazi vissuti e dell'ambiente vicino.</li> </ul> |
| <b>CLASSE QUARTA</b>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Concetto di confine e criteri principali per l'individuazione di regioni italiane: regioni amministrative, storiche, paesaggistiche, climatiche.</li> <li>- Elementi fisici di ciascun paesaggio italiano.</li> <li>- Lo spazio fisico: la morfologia, l'idrografia, il clima.</li> <li>- Lo spazio economico e le risorse.</li> <li>- L'influenza dell'ambiente fisico sulla vita dell'uomo e trasformazioni del territorio determinate dalle attività umane.</li> <li>- Concetto di sviluppo sostenibile.</li> </ul>                                       |
| <b>CLASSE QUINTA</b>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Rappresentazioni piane convenzionali della superficie terrestre.</li> <li>- Le regioni italiane: i confini, gli elementi peculiari, l'evoluzione nel tempo.</li> <li>- L'Italia e la sua posizione nell'Europa e nel mondo.</li> <li>- Procedure di realizzazione e di rappresentazioni tabellari e grafiche relative a dati geografici.</li> <li>- Squilibri provocati da interventi dell'uomo sull'ambiente.</li> </ul>  |

## CLASSE PRIMA

| NUCLEO FONDANTE | CONTENUTI GEOGRAFICI   | ATTIVITA' COGNITIVE ATTIVATE  | ABILITÀ ( SAPER FARE)  |
|-----------------|--|---|--|
| LO SPAZIO       | <b>DIMENSIONE SPAZIALE</b><br>( organizzatori spaziali )   | Percepire<br>Organizzare<br>Riconoscere<br>Orientare<br>Confrontare                                 | <ul style="list-style-type: none"> <li>a) Sperimentare il proprio corpo come entità spaziale.</li> <li>b) Esplorare gli spazi.</li> <li>c) Riconoscere ed utilizzare organizzatori spaziali (sotto/sopra, vicino/lontano, davanti/dietro, dentro/fuori, aperto/chiuso).</li> <li>d) Individuare la posizione del proprio corpo e degli oggetti nello spazio.</li> <li>e) Effettuare semplici percorsi su consegna verbale</li> <li>f) Descrivere i percorsi effettuati utilizzando gli indicatori topologici adeguati</li> </ul>   |
|                 | <b>ELEMENTI COTITUTIVI :</b><br>Funzioni e relazioni<br><br><b>RAPPORTO TRA REALTÀ GEOGRAFICA E SUA RAPPRESENTAZIONE</b> | Osservare<br>Conoscere<br>Comprendere<br>Confrontare<br><br>Orientare<br>Collocare<br>Rappresentare | <ul style="list-style-type: none"> <li>a) Conoscere gli ambienti di vita (casa, scuola).</li> <li>b) Comprendere semplici relazioni e funzioni dello spazio vissuto ( casa, scuola).</li> <li>a) Collocare se stesso e gli oggetti in uno spazio definito.</li> <li>b) Rappresentare oggetti visti da vari punti di osservazione ( impronte di oggetti)</li> <li>c) Rappresentare graficamente uno spazio vissuto con alcuni simboli scelti arbitrariamente</li> <li>d) Rappresentare graficamente un percorso su un reticolo utilizzando comandi espressi in modo simbolico .</li> <li>e) Rappresentare ambienti del proprio spazio vissuto.</li> </ul> |

## PRIMO BIENNIO - CLASSE SECONDA

| NUCLEO FONDANTE            | CONTENUTI GEOGRAFICI   | ATTIVITA' COGNITIVE ATTIVATE   | ABILITÀ ( SAPER FARE)   |
|----------------------------|--|--|---|
| <b>LO SPAZIO</b>           | <b>DIMENSIONE SPAZIALE</b><br>( organizzatori spaziali )     | Intuire<br>Individuare<br>Definire<br>Conoscere<br>Misurare<br>Confrontare | a) Intuire la necessità dei punti di riferimento per definire la posizione degli oggetti nello spazio.<br>b) Individuare e definire la posizione degli oggetti in relazione al proprio corpo secondo indicatori spaziali dati.<br>c) Conoscere i diversi aspetti dello spazio ( confini/regioni).<br>d) Misurare lo spazio con sistemi arbitrari.   |
| <b>L'UOMO E L'AMBIENTE</b> | <b>ELEMENTI COTITUTIVI :</b><br>Funzioni e relazioni         | Osservare<br>Leggere<br>Interpretare<br>Comprendere<br>Confrontare         | a) Comprendere usi, relazioni e funzioni di spazi organizzati.<br>b) Individuare elementi antropici e naturali dello spazio circostante.<br>c) Capire che l'uomo interviene sull'ambiente per soddisfare le proprie necessità.<br>d) Comprendere l'importanza del rispetto dell'ambiente.   |
|                            | <b>RAPPORTO TRA REALTÀ GEOGRAFICA E SUA RAPPRESENTAZIONE</b> | Osservare<br>Verbalizzare<br>Rappresentare<br>Leggere<br>Interpretare      | a) Descrivere la posizione degli elementi nello spazio usando punti di riferimento.<br>b) Rappresentare oggetti e spazi in pianta.<br>c) Costruire uno schizzo cartografico di spazi vissuti.<br>d) Leggere semplici rappresentazioni iconiche e cartografiche utilizzando la legenda.<br>e) Consolidare la rappresentazione o descrizione di percorsi conosciuti e non con l'utilizzo di punti di riferimento.<br>f) Realizzare e spiegare semplici mappe di ambienti conosciuti ( aule , cameretta. Ecc) corredate da legenda . |

## PRIMO BIENNIO - CLASSE TERZA

| NUCLEO FONDANTE     | CONTENUTI GEOGRAFICI   | ATTIVITA' COGNITIVE ATTIVATE   | ABILITÀ ( SAPER FARE)   |
|---------------------|--|--|---|
| LO SPAZIO           | <b>DIMENSIONE SPAZIALE</b><br>( organizzatori spaziali )     | Localizzare<br>Orientare<br>Confrontare<br>Conoscere<br>Verbalizzare   | a) Collocarsi nello spazio in base a punti di riferimento.<br>b) Riconoscere ed utilizzare i punti cardinali.<br>c) Conoscere modi e strumenti utilizzati dall'uomo nel tempo per orientarsi<br>d) Comprendere la funzione dei punti cardinali per orientarsi nello spazio e per la costruzione e la lettura delle rappresentazioni cartografiche .<br>e) Orientarsi su una carta.  |
|                     | <b>ELEMENTI COSTITUTIVI :</b><br>Funzioni e relazioni        | Differenziare<br>Riconoscere<br>Valutare   | a) Distinguere tra elementi naturali e antropici.<br>b) Riconoscere gli elementi naturali e antropici che caratterizzano il proprio territorio.<br>c) Riconoscere gli elementi naturali e antropici che caratterizzano i vari ambienti (lago, mare, fiume, collina, montagna, pianura).<br>d) Comprendere le conseguenze positive e negative dell'intervento dell'uomo nell'ambiente.<br>e) Acquisire la terminologia specifica della disciplina.   |
| L'UOMO E L'AMBIENTE | <b>RAPPORTO TRA REALTÀ GEOGRAFICA E SUA RAPPRESENTAZIONE</b> | Rilevare<br>Verbalizzare<br>Rappresentare<br>Orientare<br>Misurare<br>Confrontare<br>Leggere<br>Interpretare | a) Comprendere l'importanza della simbologia per la costruzione di mappe e carte.<br>b) Descrivere spostamenti propri e altrui sia verbalmente che attraverso le rappresentazioni grafiche.<br>c) Realizzare semplici rappresentazioni: disegni, mappe mentali, reticoli, plastici ecc.<br>d) Orientarsi sul reticolo.<br>e) Operare riduzioni e ingrandimenti.<br>f) Utilizzare simboli e legende per rappresentare graficamente un ambiente<br>g) Orientarsi in ambienti più ampi del proprio spazio vissuto servendosi dei principali elementi di rappresentazioni cartografiche.<br>h) Descrivere un ambiente utilizzando la terminologia appropriata . |

## SECONDO BIENNIO – CLASSE QUARTA

| NUCLEO<br>FONDANTE  | CONTENUTI<br>GEOGRAFICI                                       | ATTIVITA'<br>COGNITIVE<br>ATTIVATE   | ABILITA'<br>(saper fare)  |
|---------------------|---|--|---|
| LO SPAZIO           | <b>DIMENSIONE SPAZIALE</b><br>Organizzatori spaziali          | Localizzare<br>Leggere<br>Orientare<br>Conoscere<br>Verbalizzare                                       | a) Orientarsi e muoversi nello spazio circostante utilizzando mappe, piante e carte stradali.<br>b) Leggere e comprendere i principali tipi di rappresentazione cartografica ed orientarsi su di esse.<br>c) Seguire un ipotetico percorso di viaggio in Italia, collegando le diverse tappe con uno schizzo cartografico o direttamente sulla cartina.   |
|                     | <b>ELEMENTI COSTITUTIVI</b><br>Funzioni e Relazioni           | Individuare<br>Comprendere<br>Differenziare<br>Riconoscere<br>Analizzare<br>Verbalizzare<br>Utilizzare | a) Descrivere elementi naturali ed antropici in un ambiente.<br>b) Comprendere le caratteristiche principali dei diversi ambienti del territorio italiano (ambiente alpino, appenninico, costiero...).<br>c) Organizzare in un quadro d'insieme le diverse informazioni di un determinato ambiente.<br>d) Effettuare confronti tra ambienti vicini e lontani<br>e) Riconoscere le più evidenti modificazioni apportate dall'uomo nel suo territorio.<br>f) Riconoscere le conseguenze positive e negative dell'intervento dell'uomo sull'ambiente<br>g) Acquisire la terminologia specifica della disciplina. |
| L'UOMO E L'AMBIENTE | <b>RAPPORTO TRA REALTA' GEOGRAFICA E SUA RAPPRESENTAZIONE</b> |  | a) Costruire e interpretare carte e mappe diverse per contenuti e scala.<br>b) Rappresentar dati ed informazioni con grafici.<br>c) Leggere grafici, cartine fisiche e tematiche.<br>d) Orientarsi e muoversi nello spazio utilizzando piante e carte stradali.<br>e) Utilizzare una corretta simbologia per la costruzione di mappe e carte.<br>f) Descrivere i vari ambienti utilizzando la terminologia appropriata.<br>g) Risolvere problemi, utilizzando e leggendo grafici, carte geografiche a diversa scala, carte tematiche, cartogrammi, fotografie aeree, ecc ...                                  |

## SECONDO BIENNIO – CLASSE QUINTA

| NUCLEO FONDANTE            | CONTENUTI GEOGRAFICI  | ATTIVITA' COGNITIVE ATTIVATE   | ABILITA' (saper fare)   |
|----------------------------|---|--|---|
| <b>LO SPAZIO</b>           | <b>DIMENSIONE SPAZIALE</b><br>Organizzatori spaziali          | Localizzare<br>Leggere<br>Orientare<br>Conoscere<br>Verbalizzare   | a) Acquisire una corretta lettura dei principali concetti che sottendono la carta geografica (orientamento, scala, simbolismo, coordinate geografiche).<br>b) Saper scegliere carte funzionali al tipo di analisi proposte.<br>c) Ricostruire i tratti principali di un paesaggio partendo dalla lettura di una carta geografica fisica.  |
| <b>L'UOMO E L'AMBIENTE</b> | <b>ELEMENTI COSTITUTIVI</b><br>Funzioni e Relazioni           | Individuare<br>Comprendere<br>Differenziare<br>Riconoscere<br>Analizzare<br>Verbalizzare<br>Valutare         | a) Ricercare ed organizzare le informazioni geografiche da testi diversi (immagini, materiale fotografico, depliant e video).<br>b) Conoscere e classificare le regioni italiane (partendo dalla propria) dal punto di vista ambientale, sociale e produttivo<br>c) Conoscere le caratteristiche dei principali ecosistemi italiani<br>d) Individuare l'adattamento della flora, della fauna e dell'uomo ai vari ambienti naturali dell'Italia e le relative modifiche su di essi.<br>e) Analizzare gli squilibri provocati dall'uomo sull'ambiente.<br>f) Analizzare attraverso casi concreti le conseguenze positive e negative delle attività dell'uomo sull'ambiente.<br>g) Ricercare e proporre soluzioni a problemi relativi alla salvaguardia, conservazione e valorizzazione del patrimonio ambientale e culturale. |
| <b>L'UOMO E L'AMBIENTE</b> | <b>RAPPORTO TRA REALTA' GEOGRAFICA E SUA RAPPRESENTAZIONE</b> | Rilevare<br>Verbalizzare<br>Rappresentare<br>Orientare<br>Misurare<br>Confrontare<br>Leggere<br>Interpretare | a) Costruire e interpretare carte diverse per contenuto e scala.<br>b) Progettare itinerari di viaggio segnalando e collegando le diverse tappe sulla carta.<br>c) Effettuare confronti tra realtà spaziali vicine e lontane.<br>d) Ricavare e utilizzare informazioni da varie fonti: atlante, sussidiario, fotografie aeree...<br>e) Calcolare distanze su carte stradali.<br>f) Realizzare schizzi di percorsi finalizzati e mappe mentali di territori italiani e della propria regione con la simbologia convenzionale.<br>g) Verbalizzare oralmente e per iscritto i contenuti appresi, utilizzando il linguaggio specifico della disciplina  |